

Palco Praça

Medidas de palco

Área total: 8m profundidade x 8m largura total

Espaço útil: 7m x 7m

Urdimento: 6m

Altura do palco: 0,40cm

Acabamento palco: carpete preto, coxias pretas, fundo preto

Especificações gerais: 2coxias de cada lado; 1,5m de passagem pelo fundo do palco; ciclorama preto

**Não possui cortina frontal*

Equipamentos de luz

- 06 (seis) elipsoidais c/ íris
- 14 (quatorze) refletores pcs de 1000 w (plano convexo)
- 16 (dezesesseis) frasnell /1000w (ou) 18 (dezoito) lâmpadas par-foco 5
- 01 (uma) mesa digital de vinte e quatro canais c/ três Pre-set
- Cinco extensões de dez metros
- Cinco extensões de cinco metros
- 4 varas de luz (sistema grid)

**Não possuímos vara frontal para geral, os espetáculos deverão ser feitos dentro da caixa cênica aproveitando a primeira vara de luz que encontra-se limite da boca de cena.*

Equipamentos de som

- 01 mesa digital de 24 canais
- 01 CDJ
- 8 microfones HeadSet ou lapela
- 4 microfones bastão SM58
- 4 pedestais
- 1 medusa
- Cabeamento e PA equivalentes ao palco utilizado

Centro Cultural Yves Alves

Medidas de Palco

Espaço útil: 7,80m largura x 3,5m profundidade

Urdimento: 5m

Especificações gerais: 2coxias de cada lado; ciclorama branco, cortina preta de fundo de palco, cortina veludo vermelho frontal

Equipamentos de luz

- Mesa de Controle de Luz digital marca Lite-Puter mod. CX-12 II, 220V AC, 45/63 Hz, controla 96 canais, 96 cenas programáveis, 24 sequencia de chase, 64 passos, 2 cross-faders.

- 24 canais de Dimmer

- 06 Par 64 #5 (110V)

- 06 Par 64 #2 (110V)

- 13 Fresnel 1000w (220v)

- 14 PC (Telem) 1000w (220v)

- 01 Elipsoidal (Telem) com Íris, facas e porta gobo.

- 10 Par LED 64 54 Tri-leds de 3W V4.Expllosion

- 10 Refletores Elipsoidal Zoom ETC 250 500.

- 02 varas plateia (fixas) com 08 (oito) plugs fêmeas 20A, fixos. Distância aproximada entre as varas de 1,5 m.

- 03 varas palco (fixas) com 12 (doze) plugs fêmeas 20A, cada, com sinal DMX. Distância aproximada entre as varas 1m.

- As varas são fixas

- Sistema de iluminação: 220V.

Equipamentos de som

- Mesa de som c/ efeito 24 bits, modelo UB 2222 FX Eurock – Behringer;

- 04 microfones de mão modelo SM- 56 - marca Leson;

- 02 microfones de mão modelo SM- 58 IC- marca Shure;

- 01 microfone de mão sem fio, mod. KST- 5U- marca Karscet;

- 01 microfone de mão sem fio, mod. VWR-15- marca Vokal

-02 caixas frontais com 1 alto- falante de 15' e uma corneta de titânio;

- 02 caixas de som de retorno com1 alto- falante de 12 e com uma corneta de titânio.

Projeção

-Tecnologia LCD

-Brilho 6000 ANSI Lumens

-Resolução WUXGA (1920 x 1200)

-Aspecto nativo: 16 x 10.

-F-N 1.65 - 2.55

-Foco 21.28 - 37,94mm

-Zoom 1.0 - 1.8

-Lâmpada 330 UHE x2 (E-TORL)

-Longest: 3.61m - 30.67m

-Correção Keystone Vertical: +/- 30° - Horizontal: +/- 20°

-Reprodução de Cor 24 bit - 16.7 Milhões

-Conexões de Entrada VGA (Mini D-sub HD 15 pin) x 2 / Vídeo composto (BNC x 1) / S-vídeo (Mini DIN 4 pin) x 1 /

Vídeo componente: (compartilhado com -entrada VGA) x 1 e 5BNC x1 / HDMI x1 / DVI-D x1

-Entrada de Áudio 2 RCA x 1 / Stereo Mini Jack x 1

-Compatibilidade de Sinais de Vídeo NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N / PAL-60 / SECAM



-Temperatura de Operação 0o a 45oC

-Ruído 38 dB (Modo Normal)

-Controle Remoto Brilho, Contraste, Saturação, Nitidez, Sync, Tracking.

Reprodução de mídias:

-DVD Samsung Blu-ray Disc.

Tela para projeção:

- 3,40m (altura) x 6,05m (largura)